

Das Spektrum ihrer künstlerischen Arbeit ist ungewöhnlich: Rahel Müller schafft Kunst am Bau, macht performative Aktionen, kreiert Installationen und schreibt. Im Zentrum ihrer künstlerischen Auseinandersetzung mit dem Dasein jedoch stehen Malerei und Fotografie. Sie befasst sich stark mit Wirklichkeit und Schein, mit Abbild und Vorstellung, mit Raum und Zwischenräumen, mit Zeit und Dauer, mit Licht – und unserer Wahrnehmung. Die vorliegende facetten-Ausgabe nähert sich der Künstlerin an und befasst sich eingehender mit ihrer Fotografie und was sie bewegt. Denn Rahel Müller malt auch mit der Kamera. Dabei entstehen oft leuchtende Wunder, fast übernatürlich scheinende Bilder. Der Fokus auf ihre fotografische Arbeit vermittelt eine leise Ahnung von ihrem künstlerischen Schaffen.

Die Reihe "facetten" wird von der Kulturstiftung des Kantons Thurgau herausgegeben, stellt Thurgauer Kulturschaffende und ihre Arbeit vor und beleuchtet Aspekte der zeitgenössischen Thurgauer Kultur.

Rahel Müller boasts an exceptional range of work: creation of art within architectural structures, performative actions, installations and writing. She chiefly uses painting and photography in her artistic exploration of Being. She is particularly interested in reality and illusion, in images and factual presentation, in spaces and interspaces, in time and duration, in light, and in perception. This publication will allow readers to familiarise themselves with the artist. It looks in detail at her photographic work and examines what motivates her. Rahel Müller does not simply take photographs; she uses her camera to paint. The result is often wonderfully luminescent images, with an almost supernatural quality. Concentrating on Müller's photography affords a small insight into her creative work.

The "facetten" series is published by the Kulturstiftung des Kantons Thurgau. It presents Thurgau artists and their work, and highlights aspects of modern Thurgau culture.



9 783721 206203

ISBN 978-3-7212-0620-3



rahel müller silence